

類型	藝文場館	開館方式	備註
圖書館 (104處)	總館、各分館及圖書閱覽室	開放	自10月5日起 1.全市圖書館的幼兒活動空間及演講廳、多功能教室等密閉空間開放。 2.各圖書館依館舍訂定容留人數
博物館 (5處)	鶯歌陶瓷博物館	室內不開放	開放空間： 戶外：陶瓷藝術園區（不含戲水池） 室內：至10月底本館因進行修繕工程，為確保安全，室內空間暫停開放  開放方式： 1.陶瓷藝術園區每日開放時間09:30~17:00、免預約、免門票 2.小陶窩體驗課程，每場次上限20人 3.批薩窯多功能教室每場次上限20人
	十三行博物館	開放	開放空間： 1.戶外：新北考古公園、陽光廣場、鯨背沙丘（不含戶外沙坑） 2.室內：展覽廳、文化商店、13Cafe（開放內用，並依「新北市餐飲業內用管理措施」辦理） （室內互動式、穿戴式、觸控式、兒童體驗等區暫不開放）  開放方式：現場開放，容留人數上限200人
	黃金博物館	開放	開放空間： 1.戶外：園區 2.室內：遊客中心、四連棟、煉金樓、金屬工藝館、金水特展室、黃金館、淘金體驗、昇平戲院、京華堂食用金文創館（開放內用，並依「新北市餐飲業內用管理措施」辦理）  開放方式：現場開放，容留人數上限180人
	淡水古蹟博物館	開放	戶外：海關碼頭、紅毛城等戶外空間。 室內：紅毛城、小白宮、多田榮吉故居、滬尾砲臺、海關碼頭A棟、日本警官宿舍、得忌利士洋行(佈展中，10/15開放參觀)、滬水一方藝文空間5樓。  開放方式： 1.現場開放 2.紅毛城、小白宮、滬尾砲臺合計容留上限380人 3.其餘空間地點依室內空間大小，容留人數為10~50人。
	坪林茶業博物館	開放	開放空間： 1.戶外：園區空間 2.室內：展示館、體驗館、文化商店等室內區域  開放方式：現場開放，容留人數上限120人
藝文中心 (6處)	新北市藝文中心	演藝廳、演奏廳、展覽廳	1.演藝廳、演奏廳申請使用規範: (1)觀眾採索票或售票系統購票入場 (2)所有團隊均需遵守：需實施快篩、PCR檢測，或接種紀錄逾14日之表演者，始可於演藝廳脫口罩進行演出及拍攝，前項快篩或PCR檢測者，至少每7日再進行一次快篩 (3)無觀眾演出者：除已取得檔期團隊外，其他非觀眾入場之場地申請需求應依據「新北市政府文化局所屬表演場館排練、攝/錄影、錄音、直播等使用申請須知」辦理 (4)有觀眾演出者：開放觀眾入場之演出，觀眾採全席入座，惟舞台前緣需與觀眾席保持適當安全距離(保留部分前排區域不開放入座)，團隊並應配合場館防疫措施。 2.展覽廳全面開放現場參觀，入場容留100人。
	新莊文化藝術中心	演藝廳、藝術廳、布袋戲文物館、閱覽室、期刊室	1.演藝廳申請使用規範 (1)觀眾採索票或售票系統購票入場 (2)所有團隊均需遵守：需實施快篩、PCR檢測，或接種紀錄逾14日之表演者，始可於演藝廳脫口罩進行演出及拍攝，前項快篩或PCR檢測者，至少每7日再進行一次快篩 (3)無觀眾演出者：除已取得檔期團隊外，其他非觀眾入場之場地申請需求應依據「新北市政府文化局所屬表演場館排練、攝/錄影、錄音、直播等使用申請須知」辦理 (4)有觀眾演出者：開放觀眾入場之演出，觀眾採全席入座，惟舞台前緣需與觀眾席保持適當安全距離(保留部分前排區域不開放入座)，團隊並應配合場館防疫措施。 2.藝術廳、布袋戲文物館:展覽空間全面開放現場參觀，入場容留80人。 3.閱覽室(自修室)容留人數45人，期刊室容留人數10人。
	樹林藝文中心	演藝廳	演藝廳申請使用規範 (1)觀眾採索票或售票系統購票入場 (2)所有團隊均需遵守：需實施快篩、PCR檢測，或接種紀錄逾14日之表演者，始可於演藝廳脫口罩進行演出及拍攝，前項快篩或PCR檢測者，至少每7日再進行一次快篩 (3)無觀眾演出者：除已取得檔期團隊外，其他非觀眾入場之場地申請需求應依據「新北市政府文化局所屬表演場館排練、攝/錄影、錄音、直播等使用申請須知」辦理 (4)有觀眾演出者：開放觀眾入場之演出，觀眾採全席入座，惟舞台前緣需與觀眾席保持適當安全距離(保留部分前排區域不開放入座)，團隊並應配合場館防疫措施。
	新板藝廊	展覽廳	展覽廳全面開放現場參觀，入場容留80人。
	美麗永安藝文中心	展覽廳	展覽廳全面開放現場參觀，入場容留80人。

	府中15	3-5樓展覽室(採預約制)及1樓餐飲空間開放	<p>室內空間:3-5樓展覽室、1樓餐飲空間(開放內用,並依「新北市餐飲業內用管理措施」辦理)</p> <p>開放方式</p> <p>1.採線上預約制,預約請上「新北市政府文化局博物館暨藝文中心預約系統」,如該時段預約人數未額滿,開放現場候補至額滿為止。</p> <p>2.每日開放4個預約時段,每時段預約80人,接續將以每兩周之頻率開放可預約之時段</p> <p>其他</p> <p>1.辦理線上電影院、舉辦九、十月線上主題影展</p> <p>2.提供數位學習、線上互動課程、導覽直播活動</p> <p>3.持續提供數位閱讀與學習資源</p>
園區 (5處)	國定古蹟林本源園邸	開放	<p>開放空間:</p> <p>1.戶外:園區空間</p> <p>2.室內:觀稼樓、定靜堂、來青閣、香玉簪、方鑑齋、汲古書屋等室內區域</p> <p>現場開放,容留人數上限150人</p>
	空軍三重一村	室內外局部開放	<p>開放空間:</p> <p>1.戶外:園區開放(甬道不開放)</p> <p>2.室內:7間展覽空間</p> <p>開放方式:依室內空間大小,容留人數為6~32人,並維持社交距離。</p>
	板橋435藝文特區	室內外局部開放	<p>開放空間:</p> <p>1.戶外:後廣場開放(遊戲區、白砂區不開放)</p> <p>2.室內:7間展覽空間、枋橋大劇院、藝木藝石教室(玩具博物館不開放)</p> <p>開放方式:進行容留控管,維持社交距離</p>
	板橋放送所	室內外局部開放	<p>開放空間:</p> <p>1.戶外:空間開放(沙坑不開放)</p> <p>2.室內:開放。</p> <p>開放方式:進行容留控管,維持社交距離</p>
	斬龍山遺址文化公園	室外局部開放	<p>開放空間:戶外空間開放(沙坑、遊戲區不開放)</p> <p>開放方式:進行容留控管,維持社交距離</p>

備註:

1.執行期間:110年10/5起。

2.防疫提醒:開放空間進行容留降載、一律佩戴口罩、實聯制及測量體溫,禁止餐飲。

3.於10/5前已預約成功者,仍可於預約之日期時段到館入場。